

Préparer, décorer ou restaurer les surfaces d'un habitat.

SON MÉTIER

Après avoir "gâché" le plâtre en le diluant dans l'eau, le-la plâtrier·ère enduit les surfaces avec une taloche. Il-Elle peut aussi projeter l'enduit mécaniquement. Il-Elle intervient pour poser des isolants thermiques ou acoustiques, couler des chapes de béton et monter des cloisons en briques plâtrières. Pour les plafonds, il-elle utilise des matériaux prêts à poser (plaques, carreaux de plâtre...). Il-Elle peut se spécialiser et devenir plaquiste, staffeur·euse ornementaliste* ou stucateur·trice**.

OÙ ET COMMENT ?

Le-La plâtrier·ère arrive sur le chantier après le passage du-de la maçon·ne. Il-Elle utilise souvent échafaudages et escabeaux, machines et matériel électrique qui nécessitent de respecter des règles de sécurité. Il-Elle coordonne son activité avec les autres ouvrier·ère·s du chantier.

SES QUALITÉS

C'est un travail qui exige rapidité, habileté et soin. Le-La plâtrier·ère doit posséder une bonne résistance physique et avoir une bonne connaissance de la chaîne de métiers intervenant sur un chantier.

Être sensible à l'architecture, aux styles et à l'histoire de l'art est un plus dans la pratique de ce métier à un haut niveau.

DÉBOUCHÉS ET ÉVOLUTION

C'est un métier où l'on trouve facilement un emploi : les entreprises de plâtrerie ont besoin de 3 000 ouvrier·ère·s par an. Les jeunes diplômé·e·s polyvalent·e·s sont attendu·e·s tant dans des entreprises de plâtre, que dans les sociétés qui réalisent d'importants chantiers.

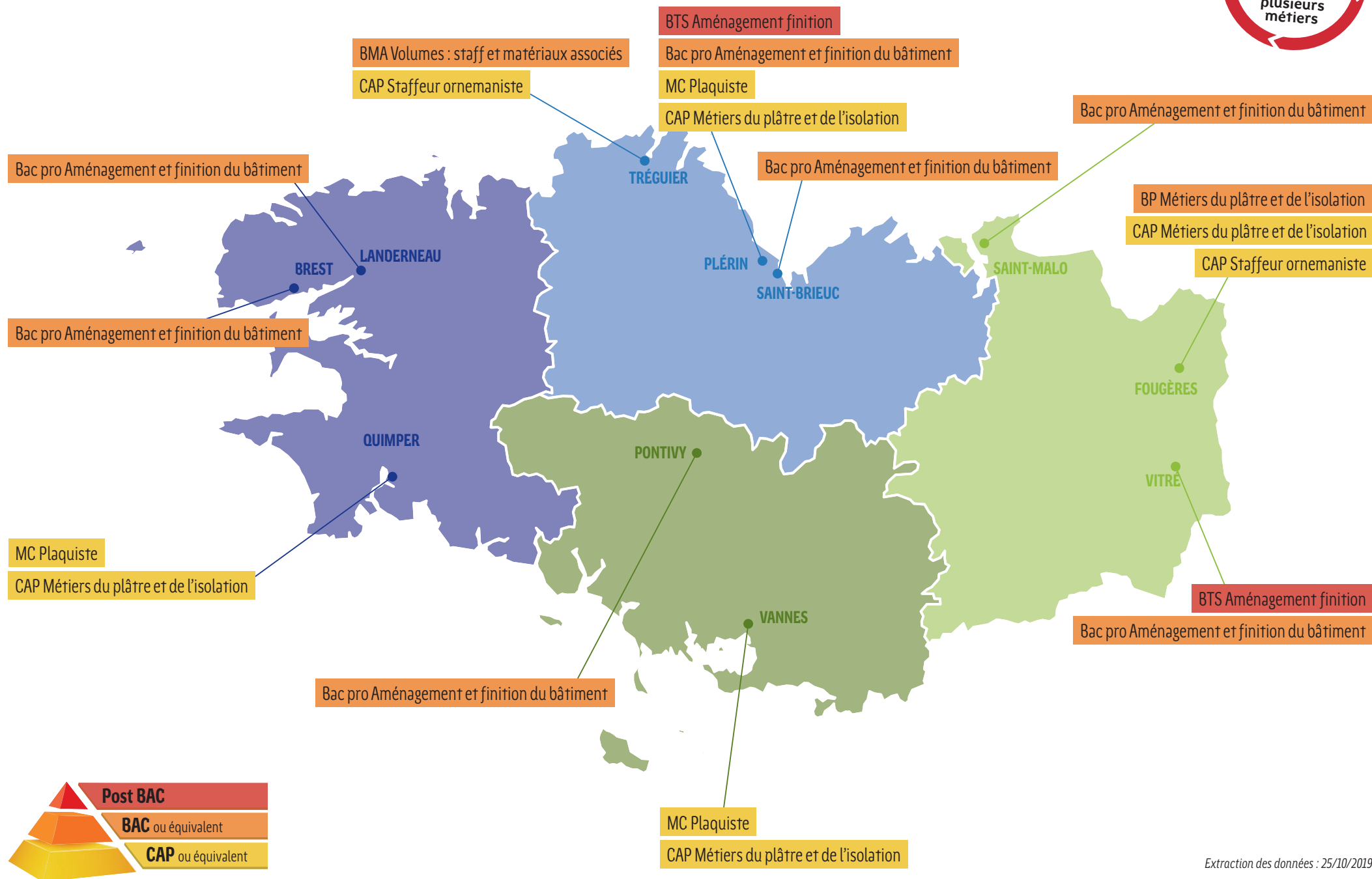
Des débouchés existent également dans le domaine de la restauration des monuments historiques ou la décoration des magasins, hôtels, salles de spectacle pour les spécialisations de stucateur·trice ou de staffeur·euse ornementaliste.

Enfin, les nouvelles normes environnementales offrent de nouvelles perspectives au métier.

Salaire brut du débutant : à partir de 1467 € par mois.

*staffeur·euse ornementaliste : réalise des décorations faites en staff (mélange de plâtre, de fibres et de toile)

**stucateur·trice : réalise des décorations en stuc (mélange de chaux et de plâtre)



Nicolas – Plâtrier-staffeur

« Le plâtrier ne se contente pas de monter des cloisons de brique et de faire de l'enduit. Pour apprendre les bases du métier, j'ai choisi l'apprentissage chez les Compagnons du devoir. Pendant mon tour de France, j'ai appris différentes techniques, et notamment celle du staff, le côté décorateur du plâtrier. On arrive à imiter à la perfection la pierre, le marbre ou le granit. Le stuc, c'est un mélange de plâtre, de colorants et de poussière de pierre ou de marbre. On parle de plâtrier-stucateur. »

DIPLÔMES

CAP

- Plâtrier - plaquiste
- Staffeur ornemaniste

MENTION COMPLÉMENTAIRE

- Plaquiste

BAC PROFESSIONNEL

- Aménagement et finition du bâtiment

BREVET DES MÉTIERS D'ART

- Volumes : staff et matériaux associés

BREVET PROFESSIONNEL

- Métiers du plâtre et de l'isolation

BTS

- Aménagement finition



▪ Plâtrier-ère

<https://oniseptv.onisep.fr/onv/les-metiers-animes-platrier-platriere>